

КИРОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ШКОЛА ПГТ ЛЁВИНЦЫ ОРИЧЕВСКОГО РАЙОНА

РАССМОТРЕНО

на заседании

педагогического
совета

Протокол № 1

от «28» августа
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор КОГОБУ СШ



Гулицына А. А.

Приказ № 40 01-10

от «28» августа 2024г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально – гуманитарной направленности**

«Юный журналист»

Возраст обучающихся: 9-12

Срок реализации программы: 2 года

Автор – составитель программы

Шмелева Кристина Алексеевна

ФИО полностью

педагог дополнительного образования

пгт. Лёвинцы 2024 г.

Пояснительная записка

- **Направленность программы:** социально-гуманитарная.
- **Уровень сложности программы:** базовый,
- **Актуальность программы:** В современный век знания о массовых коммуникациях, СМИ и Интернете приобретают особое значение. Развитый интеллект, умение грамотно работать с любой информацией – вот основные характеристики человека, подготовленного к жизни в информационном обществе. Правильное понимание других людей, отношений с ними, способность прогнозировать развитие ситуаций общения – жизненно важные умения. А умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться.
- **Отличительные особенности программы** – Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются все стадии подготовки издания: от замысла до получения оригинала – макета. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий создаются ситуации, в которых каждый ребенок сможет выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Представляя результат работы, каждый ребенок сможет продемонстрировать свои умения, свое дарование.
- **Адресат программы** – участниками образовательного процесса являются дети в возрасте от 9 до 12.
- **Условия приема обучающихся:** принимаются все желающие заниматься дети по заявлению родителей (законных представителей).
- **Структура программы:** программа рассчитана на два года обучения, всего 128 часов, по 64 в год.

Год обучения	Кол-во часов в год	Режим занятий, периодичность и продолжительность
1	64ч	1 раз в неделю по 2 часа
2	64 ч	1 раз в неделю по 2 часа

- **Формы обучения** – очная
- **Особенности организации образовательного процесса** для обучения формируются разновозрастные группы. Состав групп постоянный.
- **Цель программы** – создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся в процессе занятий журналистикой.
 - **Задачи:**
 - Развивающие:
 - развитие образного и логического мышления;
 - развитие творческих способностей подростков;
 - развитие умения устного и письменного выступления.

Обучающие:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

Воспитывающие:

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

Прогнозируемый результат обучения: **к концу обучения обучающиеся будут знать:** основные понятия журналистики; историю журналистики; специфику профессии журналиста; средства массовой информации; принципы организации работы редакции газеты; типы информации, способы ее сбора и методы обработки; жанры журналистики и их особенности; виды малоформатных изданий; журналистскую этику; стилевые особенности публицистического высказывания; методы и приемы сбора и обработки дополнительной информации.

Будут уметь: выполнять обработку информации; создавать рубрики газеты; подбирать темы и создавать заголовки публицистических высказываний; проектировать, макетировать и верстать детскую газету; анализировать тексты, определять их стилевую принадлежность; выпускать и презентовать малые информационные издания; подбирать дополнительный информационный материал; создавать текст на заданную тему; редактировать текст; работать с респондентами.

Содержание программы

Учебно – тематический план 1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1	1	2	Тестирование
2	СМИ. Редакция газеты	2	6	8	Деловая игра «Я – журналист»
3	Информация	2	6	8	Составление тезисного плана по прочитанному
4	Название, рубрика, заголовков	1	3	4	Составление проекта детской газеты
5	Средства публицистического высказывания	2	4	6	Практическая работа
6	Заметка	2	6	8	Практическая работа
7	Интервью	2	6	8	Оформление

					проведенного интервью для издания
8	Репортаж	2	6	8	оформление репортажа для издания
9	Выпуск информационных изданий	2	10	12	Презентация индивидуальных малоформатных газет.
	Итого	16	48	64	

Содержание

Тема 1. Вводное занятие

Теория: Понятие о журналистике и профессии журналиста. Знакомство с основными понятиями: журналист, корреспондент, респондент, редакция. Знакомство с историей журналистики, спецификой профессии журналиста. Программа обучения, цели и задачи.

Практика: Проведение тестирования на выявление знаний о профессии журналиста.

Форма контроля: Проведение тестирования на выявление знаний о профессии журналиста.

Тема 2. СМИ. Редакция газеты

Теория: Средства массовой информации. Знакомство с образцами печатной продукции. Организация работы редакции. Функции сотрудников редакции.

Практика: Организация проведения мастер-классов с участием сотрудников редакции газеты. Создание детской редакции. Распределение обязанностей. Определение творческих групп. Планирование работы творческих групп.

Форма контроля: Деловая игра «Я – журналист».

Тема 3. Информация

Теория: Понятие «информация». Способы сбора информации. Типы информации. Методы обработки информации: выписки, цитаты, конспекты, тезисный план.

Практика: Практика работы с различными источниками информации. Отработка умений обработки информации: выписки, цитаты, конспекты, тезисный план. Анализ информации. Тезисы.

Форма контроля: Составление тезисного плана по прочитанному.

Тема 4. Название, рубрика, заголовок

Теория: «Как Вы лодку назовете...»: важность и актуальность названия СМИ. Обзор СМИ: названия, рубрики. Заголовок: принципы и подходы.

Практика: Анализ информационных изданий: название, рубрики, заголовок. Определение названия детской газеты, создание рубрик. Отработка умений по подбору актуальных тем, созданию заголовков публицистических высказываний.

Форма контроля: Составление проекта детской газеты.

Тема 5. Средства публицистического высказывания

Теория:Свойства устной речи: тон, темп. Техника устной речи: речевое дыхание, качества голоса, дикция и орфоэпия. Письменная речь: правильность, точность, чистота, логичность, богатство, выразительность, уместность. Публицистический стиль языка и речи.

Практика:Выполнение дыхательных упражнений, работа над совершенствованием свойств и качеств голоса, дикционная гимнастика. Анализ письменных текстов, определение стилевой принадлежности, устранение языковых ошибок.

Форма контроля: практическая работа по определению стилевой принадлежности текста

Тема 6. Заметка

Теория: Информационный жанр «заметка». Композиция высказывания. Использование языковых средств. Название заметки. Приёмы привлечения внимания читателей. Демонстрация презентации «Жанры журналистики».

Практика: Написание заметок, анализ и корректировка текстов.

Форма контроля: Практическая работа по написанию заметок по выбранной теме

Тема 7. Интервью

Теория:Высказывание в жанре интервью: анализ ситуации, изучение особенностей респондента. Составление перечня вопросов. Культура общения, речевой этикет в процессе проведения интервью.

Практика:Практическая работа в жанре интервью: выбор темы, респондентов, составление вопросов, интервьюирование, обработка информации, анализ текста, оформление для издания.

Форма контроля: оформление проведенного интервью для издания

Тема 8. Репортаж

Теория:Выбор темы репортажа. Анализ ситуации. Техника работы: наблюдение, детали, яркие зарисовки, создание точной модели события с изображением подробностей и специфических особенностей.

Практика:Практическая работа в жанре репортажа: выбор темы, события, составление плана, наблюдение, фиксация события, фотографирование, обработка информации, анализ текста, оформление для издания.

Форма контроля: оформление репортажа для издания

Тема 9. Выпуск информационных изданий

Теория:Плакат, коллаж, малоформатная газета: сходство и различие изданий. Тема, заголовок в информационном издании. Соотношение содержания и формы издания.

Практика:Выпуск информационных изданий. Оформление плакатов, коллажей, малоформатных газет. Презентация индивидуальных малоформатных газет.

Форма контроля: Презентация индивидуальных малоформатных газет.

2 год обучения
Учебно – тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Культура профессии журналиста	1	1	2	Решение практических задач
2.	Стиль публицистического высказывания	1	5	6	Практическая работа
3.	Дополнительная информация	2	8	10	Практическая работа
4.	Текст	2	6	8	Создание текста для устного изложения
5.	Очерк	1	3	4	Написание очерка на заданную тему
6.	Статья	1	3	4	Написание статьи
7.	Эссе	1	3	4	Написание эссе
8.	Социологический опрос	2	6	8	Проведение и обработка результатов опроса
9.	Выпуск информационных изданий	6	12	18	Публичные презентации газет
	Итого	17	47	64	

Содержание

Тема 1. Культура профессии журналиста

Теория: Культура труда журналиста, профессиональная этика. Нормы поведения и речи. Речевой этикет.

Практика: Составление кодекса журналиста. Ситуативные задачи «Учимся общаться». Упражнения на отработку норм речевого этикета.

Форма контроля: решение практических задач

Тема 2. Стиль публицистического высказывания

Теория: Нормы функционального стиля речи. Грамматические средства публицистического стиля. Использование выразительных средств языка.

Практика: Анализ языковых средств публицистического высказывания. Составление высказываний в разных стилях. Брей-ринг «Стиляги».

Форма контроля: практическая работа по составлению высказываний в разных стилях

Тема 3. Дополнительная информация

Теория: Особенности работы с дополнительными источниками информации. Методы сбора и обработки дополнительного материала. Использование документального материала в публицистических высказываниях. Достоверность информации.

Практика: Практика подбора дополнительного информационного материала на заданную тему. Работа с книгой, газетой, журналом, интернетом, респондентами, архивными материалами.

Форма контроля: практическая работа по сбору дополнительной информации

Тема 4. Текст

Теория: Элементы композиции текста. Роль вступления. Основной и частный тезисы высказывания. Лингвистический анализ публицистических высказываний.

Практика: Создание письменного текста на заданную тему. Редактирование текстов. Создание текста для устного изложения. Выполнение задания детской редакции.

Форма контроля: Создание текста для устного изложения

Тема 5. Очерк

Теория: Очерк. Сбор материала для очерка: документы, цифры, факты, опрос общественное мнение. Языковые особенности очерка.

Практика: Определение темы очерка. Сбор материала. Написание очерка на заданную тему. Редактирование очерка.

Форма контроля: Написание очерка на заданную тему

Тема 6. Статья

Теория: Подготовка к созданию высказывания в жанре аналитической статьи. Композиция статьи. Приёмы привлечения внимания.

Практика: Определение проблематики статьи. Подбор и обработка материала. Редактирование текста.

Форма контроля: написание статьи

Тема 7. Эссе

Теория: Выбор темы эссе. Создание высказывания на основе главного тезиса. Развёртывание аргументов высказывания в жанре эссе.

Практика: Создание эссе на темы, предложенные корреспондентами. Редактирование текста.

Форма контроля: написание эссе

Тема 8. Социологический опрос

Теория: Социологические опросы. Подходы к определению цели и темы опроса, анализу полученных результатов. Использование информации в газете.

Практика: Определение темы и цели опроса. Составление плана социологического опроса. Проведение социологических опросов. Обработка результатов опроса. Подготовка опроса к публикации.

Форма контроля: проведение и обработка результатов социологического опроса

Тема 9. Выпуск информационных изданий

Теория: Графическая модель газеты. Макетирование и верстка номера. Особенности оформления газеты. Шаблоны оформления.

Практика: Отработка умений макетирования и верстки газеты. Выпуск информационных изданий. Оформление детской газеты. Выставка готовых материалов (папки работ обучающихся). Публичные презентации газет.

Форма контроля: Публичные презентации газет

Организационно – педагогические условия реализации программы

Педагогические условия реализации программы

Методы обучения: перцептивные методы (передача и восприятие информации посредством органов чувств); словесные (рассказ, объяснение и т.п.); наглядные; практические (опыт, упражнения, самостоятельное выполнение заданий); логические (организация логических операций – аналогия, анализ, индукция, дедукция); гностические (организация мыслительных операций – проблемно-поисковые, самостоятельная работа, проблемные ситуации и пробы); диалог между педагогом и обучающимся, между обучающимися.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия: беседа; знакомство с различными детскими информационными изданиями, анализ газет и журналов; диалоги на темы «Хочу сообщить», «А у нас...», «Я удивлён...», «Тема дня», «Давайте подумаем»; командировки по заданию редактора; анализ собранного материала; интервью с интересным респондентом; заседания редакционной коллегии; встреча юных корреспондентов, обмен опытом; деловые игры; экскурсии с целью сбора материала; репортажи с места событий; конкурсы; выпуск газеты; акция; защита проектов; конференция; традиционное занятие

Педагогические технологии, используемые при реализации программы - технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности.

Алгоритм учебного занятия

Занятия состоят из следующих этапов:

- организационный момент, актуализация содержания занятия;
- разминка – повторение изученного материала;
- теоретическая часть – знакомство с новым материалом;
- практическая часть – закрепление новых понятий;
- творческая деятельность;
- рефлексия – подведение итогов занятия.

Формы и порядок аттестации обучающихся

➤ Формы текущей и промежуточной аттестации

Программой предусмотрены следующие формы аттестации: тестирование, деловая игра, составление тезисного плана, составление проекта, практическая работа, презентация готовых работ, написание эссе

- **Периодичность аттестации:** после завершения изученной темы;

➤ **Порядок аттестации:** аттестацию проходит вся группа; по мере подготовки работ;

Оценочные материалы

Результативность обучения определяется устным опросом, педагогическим наблюдением, практическим заданием, просмотром готовых работ, опросом в игровых формах: кроссворды, конкурсы, викторины.

Методическое обеспечение программы

Методический материал

1. Инструкции по технике безопасности и охране труда
2. Наглядные пособия
3. Разработки проведения конкурсов, викторин
4. Творческие задания
5. Мультимедийные презентации занятий
6. Видео и фото виртуальные выставки
7. Тесты
8. Планы занятий
9. Правила пользования разными материалами

Демонстрационный материал: презентации по теме занятий; образцы готовых газет.

Материально-техническое обеспечение:

Кабинет, учебная мебель;

- Ноутбук
- Проектор
- МФУ

Информационное обеспечение реализации программы

Информационные ресурсы

1. Официальный сайт КОГОБУ СШ пгтЛёвинцыОричевского района -
2. Группа ВКонтакте КОГОБУ СШ пгтЛёвинцыОричевского района–

Интернет ресурсы

- Социальная сеть работников образования:<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2017/12/18/dopolnitelnaya-obshcheobrazovatel'naya-programma-yunyy-zhurnalist>
- Ведущий образовательный портал России:<https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-igri-dlya-yunih-zhurnalistov-935318.html>
- Виды и жанры журналистики:<https://alzari.ru/zhanry-zhurnalistiki.html>
- Академия развития творчества:<https://www.art-talant.org/publikacii/6539-kratkiy-ekskurs-v-istoriyu-ghurnalistiki>

Список литературы

Для педагога

1. Есин, Б.И. История русской журналистики (1703-1917): Учебно-методический комплект (Учебное пособие; хрестоматия, темы курсовых работ) / Б.И. Есин. - М.: Флинта, 2009. - 464 с.
2. Есин, Б.И. История русской журналистики XIX века / Б.И. Есин. - М.: МГУ, 2008. - 304 с.
3. Ким, М. Основы теории журналистики: Учебное пособие Стандарт третьего поколения. Для бакалавров / М. Ким. - СПб.: Питер, 2013. - 288 с.
4. Корконосенко, С.Г. Основы журналистики (для бакалавров) / С.Г. Корконосенко. - М.: КноРус, 2018. - 384 с.
5. Кузнецов, И.В. История отечественной журналистики: 1917-2000: Учебн. комплект / И.В. Кузнецов. - М.: Флинта, 2008. - 640 с.
6. Лазутина, Г.В. Жанры журналистского творчества / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. - М.: Аспект-Пресс, 2012. - 320 с.
7. Лазутина, Г.В. Основы творческой деятельности журналиста / Г.В. Лазутина. - М.: Аспект-Пресс, 2010. - 240 с.
8. Лазутина, Г.В. Профессиональная этика журналиста: учебник / Г.В. Лазутина. - М.: Аспект-Пресс, 2013. - 224 с.
9. Матвеева, Т.В. Риторический практикум журналиста / Т.В. Матвеева. - М.: Флинта, 2007. - 312 с.
10. Мисонжников, Б, Я Журналистика. Введение в профессию / БЯ Мисонжников. - СПб.: Питер, 2018. - 272 с.
11. Субботина Н.Н. Детская газета в образовательном учреждении / Н.Н. Субботина – Ярославль, 2000. – 150 с.
12. Шаповал Ю.Г. Изображение и текст в журналистике / Ю.Г. Шаповал – Львов, 2015.- 163 с.

Для обучающихся

1. Авраамов, Д.С. Профессиональная этика журналиста / Д.С. Авраамов. - М.: МГУ, 2003. - 264 с.
2. Амзин, А. Новостная интернет-журналистика: Учебное пособие для студентов вузов / А. Амзин. - М.: Аспект Пресс, 2012. - 143 с.
3. Березин, В.М. Фотожурналистика: Учебник / В.М. Березин. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 226 с.
4. Богуславская, В.В. Моделирование текста: лингвосоциокультурная концепция: Анализ журналистских текстов / В.В. Богуславская. - М.: Издательство ЛКИ, 2017. - 280 с.
5. Гордиенко, Т.В. Журналистика и редактирование: Учебное пособие / Т.В. Гордиенко. - М.: ИД Форум, НИЦ Инфра-М, 2013. - 176 с.